

# puertas abiertas

15 años del cce



CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA  
Natalio Sánchez 181 - 185, Santa Beatriz  
(Alt. Cdra. 6 de la Avda. Arequipa)  
Telf. 330 0412 <http://www.cce.lima.org>





**cccelima**

# Dossier de prensa

## Índice

Presentación.....	4
Actividades.....	7
Cine Goya.....	8
Conferencias.....	13
Maratón 15 años del CCE.....	14
Presentación libro puertas abiertas.....	24
Contacto.....	25

**E**l Centro Cultural de España (CCE) en Lima es una institución que ha mostrado en los últimos años un incremento de sus actividades culturales en el medio y por ende una mayor presencia como gestor cultural al punto de convertirse en referente de otras instituciones culturales del Perú. Su importancia en el desarrollo cultural del país es indiscutible y parte de la fuerza de su presencia radica en haberse convertido en un espacio tolerante, sin prejuicios, que ha abordado temas por fuera de lo establecido, al margen de lo tradicional, sin descuidar su temática social.

Es así como se han llevado a cabo proyectos como el Festival Internacional del Cajón Peruano que el presente año congregó a un gran número de participantes en el frontis de la institución y que el año pasado batiera el récord

Guinness de cajoneros tocando un mismo tema. En música también se destaca el Festival de Música Clásica Contemporánea de Lima y el Festival de Canción de Autor.

Asimismo, el CCE Lima es un espacio de formación en temas de arte y cultura a través de cursos, talleres, conferencias, que se ofrecen a diversos públicos que abarcan desde procesos artísticos para niños y sus familias, hasta temas especializados para artistas y gestores culturales, que generan reflexión y debate en el circuito local e internacional.

Por sus diversos espacios a lo largo de estos quince años han transitado las artes tradicionales así como nuevas propuestas que se valen de la tecnología para crear un nuevo lenguaje artístico como por ejemplo el Festival de Música Electrónica o exposiciones en la que los artistas exploraron o

recrearon la naturaleza a través de programas de computación. Es así que estas manifestaciones culturales buscan incentivar y generar nuevas tendencias de pensamiento.

Una especial atención al fomento del respeto a la diversidad cultural, los derechos culturales, la promoción de la creatividad, la relación entre educación y cultura y la cooperación con los pueblos nativos son parte de la agenda permanente del CCE Lima. El fomento de la equidad de género y la lucha contra la violencia hacia las mujeres ha sido una línea clave en el en la programación del CCE que se tradujo en la muestra fotográfica llamada *Sólo amor* con la participación de destacadas figuras de la política, espectáculo y cultura.

Un tema vital en la gestión del CCE Lima es la descentralización de sus actividades. En este marco, la representación teatral de *El Quijote* recorrió numerosas plazas y

calles de la capital, generando una respuesta positiva en la población. Otras muchas puestas en escena, muestras itinerantes, espectáculos de danza, funciones de cine, a lo que suma cursos de formación a cargo de destacados especialistas, forman parte de un proyecto que va cobrando fuerza y se expandirá a corto plazo.

Actualmente, la sede del Centro Cultural –inaugurada a principios de 1996– cuenta con tres salas de exposiciones, una biblioteca/ hemeroteca, un espacio independiente de videoteca y fonoteca, oficinas, una sala para talleres y un auditorio con capacidad para 170 personas, con proyector de cine de 35 mm, sistema de sonido e iluminación escénica. A ella acude un público heterogéneo en busca de libre acceso a la cultura. Y el CCE Lima ha respondido siempre con una programación de calidad.

Apoyar el trabajo creativo de artistas peruanos y contribuir a

difundirlo a través de su oficina de prensa, encargada de darle visibilidad también a los proyectos vinculados al programa de cooperación española, convocatorias de becas de la AECID y diversos premios españoles son parte de sus líneas de acción.

VIERNES 10 DE DICIEMBRE

Inauguración de la muestra titulada "*Puertas Abiertas 15 años del CCE*", que reúne diversos materiales gráficos de destacados artistas que han pasado por nuestro Centro Cultural en sus tres lustros. La muestra estará abierta al público hasta el 28 de enero \*

# Cine "15 años de premios Goya"

ENERO 8, 9 / 15, 16

Con la colaboración de la Filmoteca PUCP

SÁBADO 8 DE ENERO.....

12 a.m.

## **Nadie hablará de nosotros cuando hayamos muerto**

Dir. Agustín Díaz Yanes. España, 1995, 99 min. Reparto: Victoria Abril, Federico Luppi, Pilar Bardem, Guillermo Gil, Daniel Giménez Cacho, Ana Ofelia Murgia.

5 p.m.

## **La buena estrella**

Dir. Ricardo Franco. España, 1997, 105 min. Reparto: Antonio Resines, Maribel Verdú, Jordi Mollá, Elvira Mínguez, Ramón Barea, Clara Sanchís, Andrea Ramírez.

2:30 p.m.

## **Tesis**

Dir. Alejandro Amenábar. España, 1996, 125 min. Reparto: Ana Torrent, Fele Martínez, Eduardo Noriega, Nieves Herranz, Rosa Campillo, Miguel Picazo, Xabier Elorriaga.

7:30 p.m.

## **La niña de tus ojos**

Dir. Fernando Trueba. España, 1998, 121 min. Reparto: Penélope Cruz, Jorge Sanz, Antonio Resines, Santiago Segura, Loles León, Rosa María Sardá, Mirosláv Táborský.



DOMINGO 9 DE ENERO.....

12 a.m.

### **Todo sobre mi madre**

Dir. Pedro Almodóvar. España, 1999, 101 min. Reparto: Cecilia Roth, Marisa Paredes, Penélope Cruz, Candela Peña, Antonia San Juan, Rosa María Sardá, Fernando Fernán-Gómez, Fernando Guillén, Toni Cantó.

2:30 p.m.

### **El bola**

Dir. Acheró Mañas. España, 2000, 88 min. Reparto: Juan José Ballesta, Pablo Galán, Manuel Morón, Alberto Jiménez, Ana Wagener, Nieve de Medina, Gloria Muñoz, Javier Lago.

5 p.m.

### **Los otros**

Dir. Alejandro Amenábar. España, 2001, 104 min. Reparto: Nicole Kidman, Fionnula Flanagan, Christopher Eccleston, Alakina Mann, James Bentley, Eric Sykes, Elaine Cassidy.

7:30 p.m.

### **Los lunes al sol**

Dir. Fernando León de Aranoa. España, 2002, 113 min. Reparto: Javier Bardem, Luis Tosar, José Ángel Egido, Nieve de Medina, Enrique Villén, Celso Bugallo.

SÁBADO 15 DE ENERO.....

12 a.m.

### **Te doy mis ojos**

Dir. Iciar Bollaín. España, 2003, 106 min. Reparto: Laia Marull, Luis Tosar, Candela Peña, Rosa María Sardá, Kiti Manver, Elisabet Gelabert, Sergi Calleja.

*Sinopsis:* Una noche de invierno, una mujer, Pilar, sale huyendo de su casa. Lleva consigo apenas cuatro cosas y a su hijo, Juan. Escapando de Antonio, un marido que la maltrata y con la que lleva 9 años casada. Antonio no tarda en ir a buscarla. Pilar es su sol, dice, y además, "le ha dado sus ojos".

2:30 p.m.

### **Mar adentro**

Dir. Alejandro Amenábar. España, 2004, 125 min. Reparto: Javier Bardem, Belén Rueda, Lola Dueñas, Mabel Rivera, Clara Segura, Joan Dalmau, Tamar Novas, Jose María Pou.

*Sinopsis:* La película se basa en la historia real de Ramón Sampedro, marinero, que tras un accidente en su juventud queda tetrapléjico y permanece postrado en una cama durante cerca de 30 años y que desea morir dignamente. Su mundo es su habitación y a ella

llegan Julia, su abogada y Rosa, una vecina que intenta convencerlo de lo interesante que puede ser la vida. La gran personalidad de Ramón cambia por completo los principios de los dos.

5 p.m.

### **La vida secreta de las palabras**

Dir. Isabel Coixet. España, 2005, 112 min. Reparto: Sarah Polley, Tim Robbins, Javier Cámara, Leonor Watling, Sverre Anker Ousdal.

*Sinopsis:* Una joven hipoacúsica y solitaria trabaja en una fábrica textil, y el sindicato la insta a tomar vacaciones. En los días de su licencia, y fortuitamente, consigue un trabajo como enfermera en una plataforma petrolífera en alta mar, para cuidar a un trabajador accidentado que ha perdido temporalmente la visión. Entre estos personajes, y los demás trabajadores de la plataforma, se teje la bella vida secreta de las palabras. Aunque casi todo ocurre en la plataforma petrolífera.

7:30 p.m.

### **Volver**

Dir. Pedro Almodóvar. España, 2006, 121 min. Reparto: Penélope

Cruz, Carmen Maura, Chus Lampreave, Lola Dueñas, Blanca Portillo, Yohana Cobo, Antonio de la Torre.

*Sinopsis:* Narra la historia de tres generaciones de mujeres: una abuela, sus hijas y la nieta que se reencuentran en una humilde casa de la localidad de Almagro. Tres generaciones de mujeres que sobreviven al viento, al fuego, e incluso a la muerte, a base de bondad, atrevimiento y una vitalidad sin límites.

2:30 p.m.

### **La soledad**

Dir. Jaime Rosales. España, 2007, 135 min. Reparto: Sonia Almarcha, Petra Martínez, Miriam Correa, Nuria Mencía, María Bazán, José Luis Torrijo, Jesús Cracio, Lluís Villanueva.

*Sinopsis:* Es la historia de dos mujeres. Adela deja atrás su pueblo natal para marcharse con su hijo a Madrid. Al principio, se siente muy agobiada por el cambio de ambiente, pero pronto consigue un trabajo como azafata y un apartamento al lado de Carlos e Inés, unos jóvenes con los que entabla amistad. La madre de Inés, Antonia, también es una madre coraje. La buena relación que mantiene con sus tres hijas se complica a raíz de una serie de problemas inesperados. Mientras, Adela es víctima de un atentado que cambiará su vida para siempre.

5 p.m.

### **Camino**

Dir. Javier Fesser. España, 2008, 143 min. Reparto: Nerea Camacho, Carmen Elías, Mariano Venancio, Manuela Vellés.

*Sinopsis:* Una aventura emocional en torno a una deslumbrante niña de 11 años, muy religiosa, que se enfrenta al mismo tiempo a dos acontecimientos que son completamente nuevos para ella: enamorarse y morir.

7:30 p.m.

### **Celda 211**

Dir. Daniel Monzón. España, 2009, 113 min. Reparto: Nerea Camacho, Carmen Elías, Mariano Venancio, Manuela Vellés.

*Sinopsis:* Una aventura emocional en torno a una deslumbrante niña de 11 años, muy religiosa, que se enfrenta al mismo tiempo a dos acontecimientos que son completamente nuevos para ella: enamorarse y morir.

11, 12, 13, 18, 19 Y 20 DE ENERO, 7:30 P.M.

Ciclo de charlas: 15 años de cultura. Un recorrido por la escena cultural limeña y del Centro Cultural de España durante estos últimos 15 años.

MARTES 11

## Artes Visuales

Con Jorge Villacorta crítico y curador, Alfredo Márquez artista plástico y Augusto del Valle crítico de arte.

MIÉRCOLES 12

## Cine

Con Claudio Cordero editor de la revista Godard! y Rosa María Oliart cineasta.

Jueves 13

## Literatura

Con Iván Thays y Rocío Silva Santiesteban.

MARTES 18

## Música

Con Patricia Saravia cantante, José Quezada director de orquesta y coros, crítico de música clásica y Raúl Cachay, periodista y crítico musical.

MIÉRCOLES 19

## Artes Escénicas

Con Guillermo Castrillón coreógrafo y Mirella Carbone bailarina y coreógrafa.

JUEVES 20

## Gestión Cultural

Con Pedro Pablo Alayza director cultural del instituto IPAD y Santiago Alfaro sociólogo y catedrático.

VIERNES 21 DE ENERO DEL 2011.....



- 19:00

Artista: **LA TARUMBA**

Género: Teatro-Circo

Descripción: Pasacalle por los caminos del parque y números de acrobacia aérea, acrobacia en piso y equilibrio acompañados por música en vivo.

- 19:30

Artista: **SUSANA BACA**

Género: Música peruana

- 20:00

Artista: **DANIEL "KIRI" ESCOBAR**

Género: Música peruana

- 20:20

Artista: **MIRYAM QUIÑONES**

Género: Trova

- 20:40

Artista: **EL HOMBRE MISTERIOSO**

Género: Rock fusión

- 21:00

Artista: **VERONIK VALIUM**

Género: Rock pop

- 21:20

Artista: **CÍA. INTEGRO**

Género: Performance

Título: Ayar

Dirección: Oscar Naters

Descripción: Una mujer se yergue en relación a una piedra, a la cual está atada por el cabello.

La lectura implica que la mujer hace un esfuerzo denodado por desplazarse junto con la historia, y lo logra, habida cuenta de que moverla es una utopía, un milagro sólo realizable con el fuego de la imaginación.

El espectáculo ocurrirá en la fachada del Centro Cultural de España.

- 21:40

Artista: **ERTIUB**

Género: Electrónica

- 22:00

Artista: **LOS PROTONES**

Género: Rock Surf Psicodelia



SÁBADO 22 DE ENERO DEL 2011.....

- 10:00

Artista: **CLAUDIA MAKISHI (LOS TUQUITOS)**

Género: Teatro infantil

Título: Mandarina

Descripción: Unipersonal de teatro que mezcla técnicas de circo, payaso, mimo, títeres magia y pantomima.

- 11:00

Artista: **GLADYS MOSCOSO**

Género: Ballet infantil

Grupo "Glamoz"

Coreografía: "Una aurora en el bosque".  
Adaptación de "La Bella Durmiente".

Grupo "Tusuy Llimpi" (Cieneguillanas) bajo la dirección de Sara Carrasco de Romero.

Coreografías: "No llores por mí Argentina" y "Sinfonía en G".

Descripción: El grupo Glamoz está compuesto por 13 niñas que bailarían sobre uno de los sectores de grass del Parque Washington que mira al CCE.

La primera coreografía de Tusuy Llimpi la ejecutan 3 niñas pequeñas sobre el tabladillo. La coreografía "Sinfonía en G" la ejecutan 12 niñas grandes en otro de los sectores de grass del parque.

- 11:15

Taller: **DIBUJANDO MÁSCARAS CON OBJETOS**

Tallerista: Guisella Lopez Ginocchio

- 11:30

Artista: **JULIA SALINAS**

Género: Artista visual

Título: Pluriverdad

Descripción: Intervención en el parque con el armado de 8 flores multicolores de 65x65 cm utilizando la técnica de tecnopor.

- 12:00

Artista: **ALEXANDER SABINO AYALA (ARLEQUÍN & COLOMBINA)**

Género: Mimo

Título: Muchas risas, pocas palabras

Descripción: Show compuesto de comedias y situaciones breves en la que se inculca a los más pequeños el valor de la amistad, la solidaridad, la honradez, el respeto hacia los demás entre otros.

Se muestra a un conjunto de personajes propios de la sociedad limeña expuestos con sus defectos y virtudes. La risa que provoca en el público por verse reflejado en los personajes caricaturizados, les permite comprender lo beneficioso y saludable que es reírse de uno mismo.

Arlequín & Colombina hace uso, durante su espectáculo, de una serie de recursos técnicos provenientes del mimo, el clauun y el teatro cómico.

- 12:30

Taller: **PENSAR Y SENTIR EL ESPACIO**

Tallerista: Javier Vera (CITIO)

- 13:00

Almuerzo y proyección de saludos desde un 'ecran' ubicado en la fachada del CCE.

- 14:00

Artista: **CARLA MONTALVO**

Género: Performance

Título: Gracias por sonreír

Descripción: Intervención al público del parque en diversos momentos de la tarde donde la artista regalará objetos fabricados por ella con significados motivadores.

- 14:20

Artista: **JEAN PIERRE VISMARA**

Género: Canción de autor y latinoamericana (fusión latina-flamenca)

- 14:40

Artista: **JUAN LUIS DAMMERT E.**

Género: Canción de autor y latinoamericana (fusión criolla)

- 15:00

Artista: **PACO MEJORADA (TRÍO PUERTO TRES)**

Género: Canción de autor y latinoamericana (andina)

- 15:00

Artista: **MARCO MIGUEL RAVINES**

Género: Performance

Título: El terrestre.

Descripción: El artista cubierto completamente de barro caminará por diversos sectores del parque entregándole al público un volante con un mensaje alusivo al cuidado de la naturaleza.

- 15:20

Artista: **CÉSAR "EL WAYQUI" VILLEGAS**

Género: Cuentacuentos

Descripción: Narración oral para niños y adultos de cuentos antiguos con sabor de presente, mitos y leyendas que atravesaron el tiempo así como textos de algunos autores, historias que esconden riquezas que muchas veces solo se descubren en el interior de quienes escuchan.

- 15:40

Artista: **PERÚ ETERNO DANZA ECLÉCTICA**

Género: Danza Contemporánea y Performance

Coreografías: "El baile de los que sobran" y "Pecados", escena de "Koreografía D`MENTE: N-M-P"

Baila: Gladys Moscoso Mesía

Descripción: Ambas coreografías ocurrirán en el tabladillo ubicado al centro del Parque Washington, adicionalmente la artista que ejecuta ambas coreografías se quedará rondando por el parque para generar una interacción entre el público y sus personajes.

- 16:00

Artista: **GINA NATTERI**



Género: Danza Moderna

Título: Ilusión

Descripción: Coreografía ejecutada sobre uno de los sectores del Parque Washington que mira al CCE sobre el cual se pondrá un piso de danza donde se desenvolverán 15 bailarines. La coreografía es un homenaje a los más de trescientos mil coolies que partieron desde diferentes puertos de China con la ilusión de hacer fortuna en el Perú, recorre a grandes rasgos algunos de los momentos más saltantes de estos 160 años de presencia China en nuestro país.

- 16:20

Artista: **CECILIA BORASINO**

Género: Danza Contemporánea

Título: Ejercicios para evitar el sueño (fragmento)

- 16:40

Artista: **PATRICIA AWUAPARA (ESPACIODANZA)**

Género: Danza Contemporánea

Título: BOUKOLIKOS

Descripción: Escenas lúdicas e irónicas tomados de los cuadros de Molière donde cuatro personajes salen de paseo al gran jardín de la casa interviniendo el Parque Washington con una secuencia de coreografías.

- 17:00

Artista: **ÑUQAYKU**

Género: Danza Contemporánea

Título: Apus (fragmento)

Descripción: Apus es un proyecto interdisciplinar fusión de danza contemporánea y artes plásticas cuya puesta en escena está enmarcada dentro de la transculturización y el mestizaje que se puede percibir, observar y sentir en Lima.

Cuatro artistas presentarán un fragmento de la obra la cual se desarrollará en el tabladillo que será ubicado en el Parque Washington.

- 17:20

Artista: **ANALUCÍA RIVEROS**

Género: Performance

Título: La banca de la media luna

Descripción: Cuatro personas recorrerán el Parque Washington ejecutando acciones cotidianas que solían realizar cuando el parque tenía el diseño anterior al que tiene en la actualidad.

- 17:40

Artista: **CRISTINA VELARDE**

Género: Danza Contemporánea

Título: Urongo (fragmento)

Descripción: Un hombre y una mujer, que provienen de lugares sin intersección entran en relación y sin cuestionar su devenir crean y se recrean, transformándose continuamente.

La presentación ocurrirá en el escenario ubicado en la Calle Natalio Sánchez y contará con la presencia de dos guitarras eléctricas en vivo.

- 18:00

Artista: **PAUCHI SASAKI** acompañada por **RODRIGO RÁEZ**

Género: Performance sonora

- 18:15

Artista: **JULIA SALINAS**

Género: Artista visual

Títulos: Despertares y Entropía (videos)

Descripción: DESPERTARES es un cuento representado en dibujos animados que busca mostrar al público a través del video, el deseo que se manifiesta en las formas femeninas, es el sueño en que estamos inmersos, propone dejar esa inercia y visibilizar su poder de la insinuación, seducción.

Alrededor de la temática se plantean los conceptos de: retrato, identidad, sociedad, mujer, humano, feminidad, prejuicio.

- 18:20

Artista: **OMAR LAVALLE**

Género: Performance sonora

- 18:40

Artista: **AMAPOLA PRADA Y CLAUDIA NORIEGA**

Género: Performance visual

Título: ■

Descripción: Proyección de video.

- 18:40

Artista: **ÁLVARO PASTOR, DIRECTOR ACLCI (LA CASA IDA)**

Género: Electrónica

- 19:00

Artista: **TION**

Género: Hard Rock psicodelia

- 19:20

Artista: **THEREMYN\_4**

Género: Electrónica

- 19:40

Artista: **FRAU DIAMANDA**

Género: Electrónica

- 20:00

Artista: **JARDÍN**

Género: Electrónica

- 20:20

Artista: **COLECTIVO AUXILIAR**

Género: Artistas visuales

Descripción: Proyección sobre la fachada del Centro Cultural de España.

- 20:40

Artista: **MOLDES**

Género: Rock Psicodelia

- 21:00

Artista: **RAFO RAEZ & LOS PARANOIAS**

Género: Rock pop.

- 21:20

Artista: **VOZ PROPIA**

Género: Post Punk

- 21:30

Artista: **GUILLERMO CASTRILLÓN**

Género: Danza Contemporánea

Título: La piedra de la locura (Extracto)

Descripción: Esta obra es una invitación a lidiar con el inconsciente, perdiendo los límites entre la realidad, lo casual, lo personal, profesional y artístico.

- 21:40

Artista: **BARRIO CALAVERA, ANIBAL DAVALOS**

Género: Fusión musical ska



DOMINGO 23 DE ENERO DEL 2011.....

- 10:00

Taller: **EL RITMO EN EL TRABAJO DEL ACTOR**

Tallerista: Yuyachkani

- 11:00

Artistas: **CUATRO TABLAS Y TEATRO SAN MARCOS**

Género: Teatro

Título: Trilogía "Arguedas, el suicidio de un país". Segunda parte "Los Ernestos".

Directores: José Miguel de Zela y Mario Delgado.

Descripción: Intervención del Parque Washington de 5 actores contando al público parte de la historia de "Los ríos profundos" y actuación de 15 minutos en pequeña tarima ubicada al centro del parque.

- 11:30

Taller: **GLOBOFEXIA**

Tallerista: Claudia Makishi (TQVO producciones)

- 12:00

Artista: **ARENA Y ESTERAS**

Género: Teatro infantil

Título: Las inquietudes de Coco y Mikelo

Descripción: Espectáculo de muñecos y actores que reflexiona sobre el miedo, cómo enfrentarse a él y la necesidad de compartir nuestras inquietudes con los

demás para no sentirnos solos. Un espectáculo familiar con un lenguaje cercano y comprensible para los niños que despertará en los adultos sensaciones que habíamos olvidado.

- 12:30

Taller: **PLASTILINA**

Tallerista: Stefania Polo

- 13:00

Almuerzo y proyección de saludos desde un 'ecran' ubicado en la fachada del CCE.

- 14:00

Artista: **GUAJAJA**

Género: Música peruana

- 14:40

Artista: **PASIÓN FLAMENCA**

Género: Flamenco

Descripción: Tres bailarinas de flamenco ejecutarán esta danza sobre una pequeña tarima ubicada al centro del Parque Washington.

- 15:00

Artista: **SHELLAH GUTIÉRREZ EGUREN (RECICLÓN)**

Género: Percusión

- 15:20

Artista: **CIMARRONES**

Género: Rock afroperuano

- 15:40

Artista: **VICTORIA VILLALOBOS**

Género: Música peruana

- 16:00

Artista: **OMAR CAMINO**

Género: Trova

- 16:20

Artista: **DANIEL KIRWAYO**

Género: Canción de autor y latinoamericana (andina)

- 16:40

Artista: **ENSEMBLE DE INSTRUMENTOS ANCESTRALES DE LA ENSFJMA**

Género: Folklore

- 17:00

Artista: **CONJUNTO NACIONAL DE FOLKLORE**

Género: Folklore

Título: Sarhua, tablas de vida

Descripción: Rituales costumbristas, ciclos vitales, festividades, faenas comunales, amor y matrimonio, son pasajes de la vida del poblador andino, representados fielmente en las Tablas de Sarhua, una antigua tradición artística que aún se mantiene en el distrito de la provincia de

Víctor Fajardo, en Ayacucho. Algunas manifestaciones representadas por los integrantes del CNF en esta obra son el Cuyanacuy, que muestra tablas y pinturas que grafican las fiestas y el amor; las danzas como Yarhaspi, Carnaval de Sarhua, Casaracuy; los mitos del cóndor y la niña, las sirenas; los juegos para adultos Allinaysu, Sachapella; los trabajos comunales como el techado de la casa, la construcción del puente. Participan más de 40 artistas en escena entre músicos, cantantes, actores y bailarines.

- 17:40

Artista: **AGÁRRATE CATALINA**

Género: Circo-Danza

Título: La báscula (Extracto de "Cabeza de Avestruz")

Participan: Carola Robles, Miquel de la Rocha, Carlos Olivera, Luis Belleza, Eduardo Cardozo y Augusto Montero

Descripción: Número de acrobacias al aire libre hasta una altura de 8 metros utilizando una báscula y una colchoneta para los aterrizajes que serán colocadas sobre el piso firme del Parque Washington.

- 18:00

Artista: **MANUEL RODRIGUEZ/OMAR OCHOA (MARUJATRAX)**

Género: Electrónica

- 18:20

Artista: **JORGE RIVAS O'CONNOR (IONXS)**

Género: Electrónica

- 18:40

Artista: **LEONARDO CAMACHO**

Género: Electrónica

- 19:00

Artista: **RAÚL LOZA (JUSTICIA INMORAL)**

Género: Rock

- 19:20

Artista: **JUAN CARLOS GUERRERO (LOS DRUGOS)**

Género: Rock

- 19:40

Artista: **LEONARDO DEL CASTILLO (PALADAR)**

Género: Rock

- 20:00

Artista: **MARÍA DEL CARMEN DONGO**

Género: Danza y música peruana

# Presentación Libro "Puertas Abiertas"

25 DE ENERO A LAS 7:30 P.M.

Contará con la presencia de Víctor Mejía (investigación, textos y edición de la publicación), Arturo Higa (dirección gráfica, maquetación y arte final), Rafael Sender (primer director del CCE), Juan Sánchez (director CCE). \*

Miguel Ángel Bazán

Prensa del CC España

Tel. 330 0412 anexo #28

Cel. 99 469 0199